

INGLESE CLASSE SECONDA		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni :comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno</li> <li>• I saluti nelle diverse ore della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte</li> <li>• Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi.</li> <li>• Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe</li> <li>• Comprendere la lingua della classe</li> </ul>
<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richieste per: aspettare, ripetere, andare al bagno, prestare oggetti di uso scolastico</li> <li>• Le presentazioni: il nome l'età il numero di telefono.</li> <li>• Saluti e presentazioni.</li> <li>• Colori, giocattoli, oggetti scolastici e numeri entro il 20.</li> <li>• Cibi e bevande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistiche comunicative affrontate.</li> <li>• Utilizzare parole ed espressioni linguistiche apprese anche se formalmente difettose</li> </ul>
<b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I nomi dei mesi, dei giorni, delle stagioni, legati a situazioni significative</li> <li>• Le tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni</li> <li>• Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività</li> <li>• Storie dal libro di testo, da altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici frasi e biglietti augurali accompagnate da supporti visivi e multimediali.</li> </ul>

	testi, dai fumetti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canzoni legate agli argomenti trattati.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)</b>	Copiatrice di parole e semplici frasi relative al lessico noto	Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe
	<b>Saperi irrinunciabili</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti nelle diverse ore della giornata</li> <li>• Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche</li> <li>• Le presentazioni: il nome l'età il numero di telefono</li> <li>• Canzoni legate agli argomenti trattati</li> <li>• I nomi dei mesi</li> <li>• Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività</li> <li>• Copiatrice di parole relative al lessico noto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni</li> <li>• Riprodurre canzoncine, filastrocche</li> <li>• Utilizzare parole ed espressioni note</li> <li>• Leggere parole con l'ausilio di supporti visivi</li> <li>• Copiare parole relative ad oggetti e alla vita di classe</li> </ul>
<b>ATTIVITA'</b>		
<b>SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE</b>	Recitazione e animazione di una filastrocca per la memorizzazione dei numeri. Giochi finalizzati all'apprendimento della successione numerica. Utilizzo di flashcards per l'abbinamento numero in cifra/numero in parola. Ascolto e memorizzazione di canzoni per identificare le figure geometriche in base alla definizione. Realizzazione iconografica di un oggetto o animale utilizzando le forme geometriche. Descrizione orale con riferimento a tipologia e quantità di forme che caratterizzano la composizione. Halloween :apprendere semplici e brevi filastrocche per la memorizzazione del lessico relativo ai soggetti tipici della festività. Realizzare disegni per decorare l'aula.	
<b>DICEMBRE- GENNAIO</b>	Ascolto di una canzone con supporti visivi. Utilizzo di flashcards per l'apprendimento di alcuni simboli della festività. Realizzazione di un biglietto augurale con relativi messaggi. Memorizzazione dei nomi degli animali della fattoria attraverso l'utilizzo delle flashcards. Ascolto di una canzone con i versi degli animali. Drammatizzazione di una scena di vita dell'ambiente fattoria.	

<b>FEBBRAIO-MARZO</b>	<p>Ascolto della narrazione di una storia per una prima conoscenza degli aggettivi che qualificano le emozioni. Utilizzo di flashcards di emoticon per la loro memorizzazione.</p> <p>Conversazioni guidate finalizzate all'uso del lessico e delle strutture per esprimere stati d'animo.</p> <p>Ascolto ed esecuzione di una canzone per memorizzare la successione delle lettere dell'alfabeto.</p> <p>Games a coppie con numeri in lettere.</p> <p>Spelling competition.</p>
<b>APRILE –MAGGIO-GIUGNO</b>	<p>Ascolto e ripetizione di una canzone per presentare il nome di alcuni oggetti scolastici.</p> <p>Giochi con flashcards finalizzati alla memorizzazione dei vocaboli.</p> <p>Conversazione guidata basata sulla richiesta di indicare il nome dell'elemento di volta in volta indicato.</p> <p>Memorizzare il lessico relativo al cibo attraverso l'uso di flashcards</p> <p>Ascolto di canzoncine e ripetizione di filastrocche.</p>

#### **METODOLOGIE:**

La scelta metodologica è rivolta ad un approccio ludico/comunicativo basato cioè sul principio del "Learning by doing".

Verranno privilegiate sin dall'inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare.

#### **ORGANIZZAZIONE LAVORO CLASSE:**

##### **Lavoro individuale**

libero; con assistenza dell'insegnante; programmato su materiale autocorrettivo e strutturato.

##### **Lavoro a due**

insegnante/alunno; alunno/alunno (alla pari); l'alunno più capace aiuta il compagno in difficoltà.

##### **Lavoro in piccolo gruppo**

interno alla classe; omogeneo per livelli di apprendimento; integrato con criteri sociometrici.

##### **Lavoro in grandi gruppi**

più gruppi a classi aperte

#### **MEZZI E STRUMENTI:**

Libro di testo cartaceo e digitale. Testi di narrativa scelti dalla docente. Schede operative.

Computer LIM

#### **VERIFICA:**

Osservazione dei comportamenti. Valutazione della prestazione connessa al compito. Prove oggettive iniziali, in itinere, finali

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi . Le valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche:

- dei progressi ottenuti
- dell'impegno nel lavoro a casa
- dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito
- della partecipazione e pertinenza degli interventi
- delle capacità organizzative.

