

INGLESE CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <i>(Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni :comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale).</i>		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno... L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera 	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Le parti del corpo <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche relative all'aspetto fisico e alle qualità e agli stati d'animo • I capi di abbigliamento • I cibi e le bevande • Gli animali domestici e appartenenti ai vari ambienti • I nomi dei pasti principali • Le abitudini degli inglesi in merito ai cibi • L'albero genealogico: genitori, fratelli, sorelle, nonni, zii • La famiglia • La casa • I diversi ambienti della casa • Nazioni e nazionalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di vario di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla famiglia
PARLATO (PRODUZIONE EDINTERAZIONE ORALE)		<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. • Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Aggettivi per esprimere le qualità • Parole e frasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, • accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali

	<ul style="list-style-type: none"> • Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni • Canti e poesie sulle festività • Gli ambienti della casa • L'arredamento dei diversi ambienti 	
SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Aggettivi per esprimere le qualità • Parole e frasi • Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni • Canti e poesie sulle festività • Gli ambienti della casa • L'arredamento dei diversi ambienti • Le principali preposizioni di luogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, sull'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe
	Saperi irrinunciabili	
	<p><i>Lessico di base relativo a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>parti del corpo</i> • <i>i capi di abbigliamento</i> • <i>I cibi e le bevande</i> • <i>gli animali domestici</i> • <i>la famiglia</i> • <i>la casa</i> • <i>Lessico relativo alle festività principali: Halloween, Natale , Pasqua</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli e frasi di vario di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla Famiglia. • Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. • Leggere e comprendere vocaboli e semplici frasi note a livello orale • Completare parole e semplici frasi su se stessi, sull'ambiente • familiare, gli oggetti e la vita della classe

ATTIVITA'	
SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE	<p>Prove d'ingresso</p> <p>Osservazione dell'aspetto fisico dei compagni. Realizzazione grafica di carte d'identità come supporto alla descrizione fisica, con utilizzo di aggettivi fra quelli proposti. Gioco finalizzato alla comprensione di semplici descrizioni dell'aspetto fisico.</p> <p>Osservazione del quadrante di un orologio e identificazione dei numeri utilizzati per indicare le ore. Lettura dell'orologio con le ore intere. Lettera ludica dell'orologio con il lancio di dadi e il posizionamento corretto delle lancette.</p> <p>Drammatizzazione per mimare le azioni nei diversi momenti della giornata.</p> <p>Halloween: realizzare un wall poster con ritagli di riviste e giornali con relative diciture dei soggetti ricorrenti appartenenti alla festività.</p> <p>Canzoni ritmate.</p>
DICEMBRE- GENNAIO	<p>Ascolto di un testo letto ad alta voce dall'insegnante finalizzato alla comprensione di semplici strutture da utilizzare come modello linguistico. Descrizione di un pupazzo di neve attraverso operazioni di composizione e scomposizione delle varie parti del corpo.</p> <p>Costruzione del pupazzo di neve da utilizzare come biglietto augurale.</p> <p>Ascolto e comprensione guidata di una filastrocca finalizzata alla memorizzazione del nome di mesi e stagioni. Costruzione della ruota dei mesi seguita da attività di speaking finalizzata a nominare e descrivere le diverse stagioni.</p> <p>Realizzazione di un poster delle stagioni.</p>
FEBBRAIO- MARZO	<p>Osservazione guidata di un ritratto di famiglia e descrizione orale seguendo le strutture date. Realizzazione dell'albero genealogico della propria famiglia e relativa verbalizzazione.</p> <p>Realizzazione collettiva di un wall poster sulle diverse condizioni meteorologiche.</p> <p>Gioco di speaking a catena sull'abbinamento dei capi di abbigliamento in relazione alle condizioni atmosferiche.</p> <p>Lettura di un elenco di indumenti per la scelta e la descrizione di quello appropriato in relazione alle condizioni meteorologiche.</p>
APRILE- MAGGIO-GIUGNO	<p>Lettura di un testo sulle preferenze alimentari e relativa comprensione orale guidata.</p> <p>Attraverso supporti visivi presentazione orale ai compagni delle proprie preferenze rispetto ai cibi. Intervista orale ai compagni sul gradimento dei cibi.</p> <p>Action game attraverso il quale assumere una posizione fisica relativa alla preferenza o meno di un alimento.</p> <p>Ascolto delle indicazioni fornite oralmente per il completamento della pianta di un appartamento con oggetti d'arredo da posizionare nei vari locali.</p> <p>Gioco finalizzato alla descrizione dei locali abitativi con lettura di indicazioni scritte seguite da attività grafica.</p>

METODOLOGIE:

La scelta metodologica è rivolta ad un approccio ludico/comunicativo basato cioè sul principio del “Learning by doing”.

Verranno privilegiate sin dall’inizio le attività che forniscono agli alunni occasioni reali per parlare ed ascoltare.

ORGANIZZAZIONE LAVORO CLASSE:**Lavoro individuale**

libero; con assistenza dell’insegnante; programmato su materiale autocorrettivo e strutturato.

Lavoro a due

insegnante/alunno; alunno/alunno (alla pari); l’alunno più capace aiuta il compagno in difficoltà.

Lavoro in piccolo gruppo

interno alla classe; omogeneo per livelli di apprendimento; integrato con criteri sociometrici.

Lavoro in grandi gruppi

più gruppi a classi aperte

MEZZI E STRUMENTI:

Libro di testo cartaceo e digitale. Testi di narrativa scelti dalla docente. Schede operative.

Computer LIM

VERIFICA:

Osservazione dei comportamenti. Valutazione della prestazione connessa al compito. Prove oggettive iniziali, in itinere, finali

CRITERI DI VALUTAZIONE:

La valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi . Le valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche:

- dei progressi ottenuti
- dell’impegno nel lavoro a casa
- dell’utilizzo e dell’organizzazione del materiale personale e/o distribuito
- della partecipazione e pertinenza degli interventi
- delle capacità organizzative.