

INGLESE CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni :comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale).		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera 	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare, città gli animali e le piante dei diversi ambienti • Il lavoro dell'uomo e le attività che si svolgono nei diversi ambienti • I numeri sino a 100 • L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora • I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico • Le materie scolastiche • L'orario scolastico • Le azioni relative ai diversi momenti della giornata . 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)		<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti. • Descrivere persone e oggetti familiari., utilizzando parole e frasi già incontrate.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Aggettivi per esprimere le qualità • Parole e frasi • Le tradizioni dei paesi anglosassoni • Canti e poesie sulle principali festività • Gli ambienti della casa • L'arredamento dei diversi ambienti • Le principali preposizioni di luogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. • Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano. • Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie
SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)		<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.
	Saperi irrinunciabili	

	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri sino a 100 • L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora • I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico • Le materie scolastiche • Aggettivi per esprimere le qualità • I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Gli ambienti della casa 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente • Chiedere e dare informazioni su se stessi • Descrivere persone e oggetti familiari, usando semplici parole già note. • Scrivere in forma comprensibile semplici frasi su argomenti noti • Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini
--	---	--

ATTIVITA'	
SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE	<p>Prove di ingresso.</p> <p>Comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Riproduzione di rime , canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi.</p> <p>Esecuzione di giochi (motori) per l'acquisizione di strutture e lessico relativo agli ambiti presentati.</p> <p>Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative. Localizzazione dei paesi anglofoni sul planisfero.</p> <p>Realizzazione di flashcards con nazione/capitale/bandiera.</p> <p>Brevi dialoghi per esprimere la propria nazionalità.</p> <p>Coloritura di una cartina muta del regno Unito.</p> <p>Preparazione di un poster delle regioni del Regno Unito e i loro simboli.</p> <p>Halloween: leggere storie esplicative sulle origini e le motivazioni inerenti la festività. Costruire mini pumpkins per abbellire l'aula . realizzare maschere on materiale riciclato e organizzare un Halloween's party</p>
DICEMBRE-GENNAIO	<p>Realizzazione di un christmas tree su un wall poster, utilizzando le decorazioni natalizie tipiche dei paesi anglosassoni.</p> <p>Costruzione di un orologio da tavolo di cartoncino seguendo le indicazioni orali fornite dall'insegnante.</p> <p>Lettura e scrittura delle ore. Esercitazione in forma di dialogo per chiedere e dire l'ora.</p> <p>Daily Routine Bingo con immagini e/o azioni.</p> <p>Costruzione e completamento di una tabella delle attività quotidiane.</p> <p>Esercitazioni in forma di dialogo per chiedere e dare informazioni relative ad azioni abituali della propria quotidianità.</p> <p>Descrizione della propria settimana tipo su un modello dato.</p>

FEBBRAIO -MARZO	<p>Ascolto, lettura e comprensione guidata di un testo relativo alle tradizioni inglesi per la ricorrenza di san Valentino.</p> <p>Preparazione di un bigliettino. Giochi fonologici: abbinamento di immagini e parole che rimano tra loro.</p> <p>Produzione scritta di semplici testi in rima seguendo un modello dato.</p> <p>Osservazione guidata di immagini relative a città e campagna per coglierne gli aspetti fondamentali.</p> <p>Lettura di brevi descrizioni riferite a paesaggi rurali o cittadini.</p> <p>Comprensione guidata di una narrazione letta dall'insegnante.</p> <p>Role play sulla narrazione per interpretare un cittadino e un campagnolo.</p> <p>Realizzazione di messaggi augurali per il father's day.</p> <p>Apprendimento di una poesia.</p>
APRILE –MAGGIO - GIUGNO	<p>Lettura di brevi descrizioni semplificati dei personaggi abbinati al libro. Preparazione di un poster con i personaggi preferiti del libro.</p> <p>Realizzazione di un segnalibro personalizzato.</p> <p>Apprendimento mnemonico di poesie pasquali e realizzazione di messaggi augurali.</p> <p>Lettura di un testo finalizzata a ricavare informazioni per promuovere il confronto tra la scuola italiana e quella inglese.</p> <p>Verbalizzazione orale del proprio orario scolastico.</p> <p>Conversazione guidata sulle proprie preferenze per le discipline scolastiche.</p> <p>Realizzazione di messaggi augurali per il mother's day.</p> <p>Apprendimento di una poesia.</p>

METODOLOGIE:

Attività laboratoriale per la costruzione del sapere. - Giochi Linguistici-Giochi di ruolo Conversazioni e discussioni. Lavoro individuale, a coppie, a piccoli gruppi e collettivo Brainstorming Problem Solving

- Approfondimento e rielaborazione dei contenuti Lavori individuali e di gruppo, guidati e non Interventi individualizzati Esercizi differenziati Ricerche guidate-Attività progettuali

ORGANIZZAZIONE LAVORO CLASSE:

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa e che si apprende. Utilizzo di strumenti tipici della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche relative all'attività di riferimento.

MEZZI E STRUMENTI:

Giochi, didattici e non Libri di testo e libri integrativi Sussidi audiovisivi Materiale didattico strutturato SOFTWARE DIDATTICI-LIM

VERIFICA:

Ascolto/Lettura Verifiche orali: Lettura comprensione e conversazione Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta SCRITTURA esercizi di completamento, produzione testo scritto. Utilizzo nuovi termini

CRITERI DI VALUTAZIONE:

La valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi . Le valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche:

- dei progressi ottenuti
- dell'impegno nel lavoro a casa
- dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito
- della partecipazione e pertinenza degli interventi
- delle capacità organizzative.